



Osnovna šola Bičevje

Splitska ulica 13, 1000 Ljubljana

LIKOVNA UMETNOST

4. razred, Helena Angelski, helena.angelski@guest.arnes.si

Od 4. 5. – 15. 5. 2020: 4 šolske ure

NALOGA 4: **NASPROTJE**

Poznaš kakšno nasprotje? velik - majhen, trdo – mehko, visoko – nizko

Pri mešanju barv smo že govorili o SVETLO – TEMNEM nasprotju, ko smo tempera barve mešali z belo.

Opazuj, kateri dve barvi prevladujeta na vsaki od slik:



RDEČA **ZELENA**

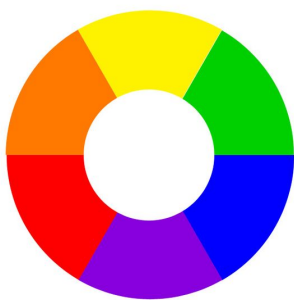


ORANŽNA **MODRA**

Vir mačeh: en.wikipedia.org/wiki/Pansy



RUMENA **VIJOLIČNA**



Barve smo razporedili tudi v **BARVNI KROG**.

Kako so razporejeni zgornji pari barv v krogu?

RAVNO NASPROTI so si.

Tak nasprotni par barv imenujemo **BARVNO NASPROTJE**. Pogosto ga najdemo v naravi.

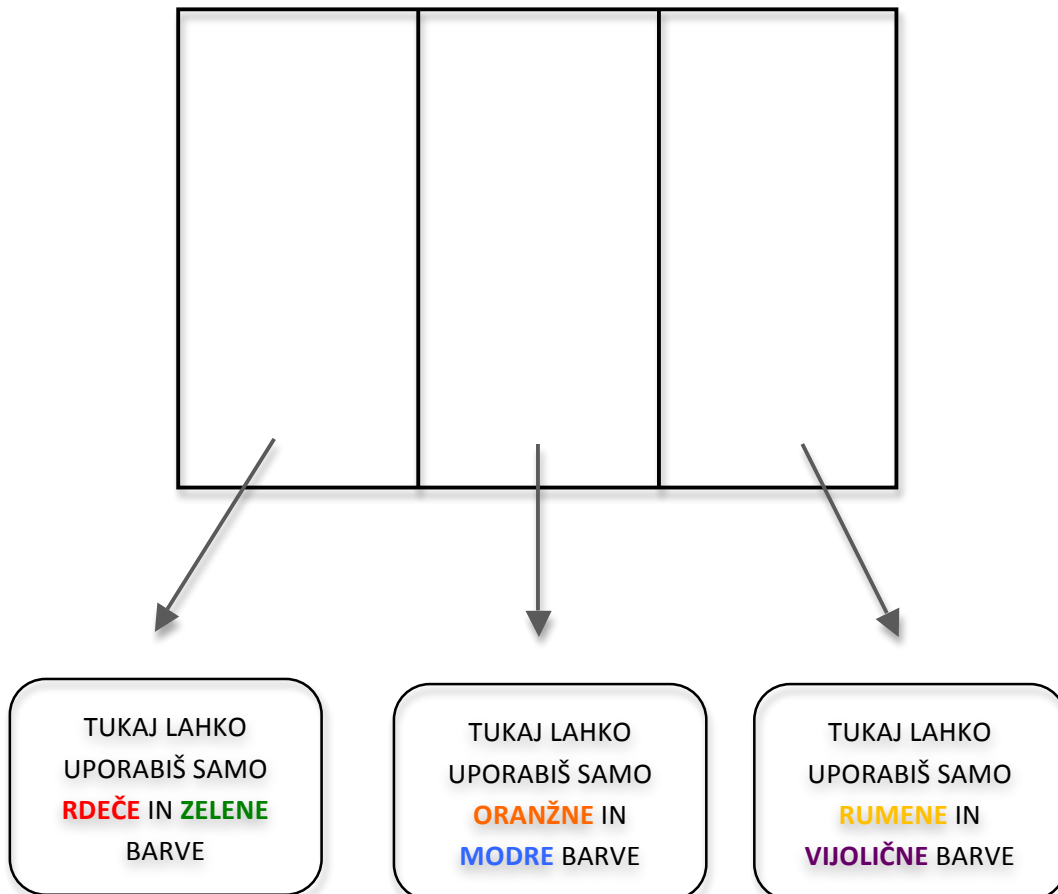
NALOGA:

Potrebuješ:

- A3 list (lahko A4, če nimaš A3),
- tempera barve (če nimaš, lahko flomastri ali navadne barvice),
- ravnilo,
- svinčnik.

- List obrni položno. 

- Čez celoten list nariši s svinčnikom **čim večjega** metulja. Na krila in telo zariši oblike in vzorce, ki jih boš kasneje pobarval. Naj bo vzorec na metulju **tvoja zamisel**.
- List razdeli s pomočjo ravnila na **enake 3 dele**. Črte povleci nežno in kar **čez metulja**, ne glede na tvojo risbo. Vsako od treh polj pobarvaj le z **enim parom barvnega nasprotja**.



Upoštevaj še naslednje:

- Če slikaš s tempera barvami: slikaj z gosto barvo, obriši vodo s čopiča, preden ga pomočiš v barvo.
- Če barvaš z navadnimi barvicami: pritisni močneje, da bodo barve prišle do izraza.
- Barvaj natančno do črt vzorcev. Upoštevaj črte, ki ločijo polja, da tam res zamenjaš par barv, tudi če je sredi tvojega vzorca.

Izdelek fotografiraj in ga pošlji do 15. 5. na moj e-mail.