



Osnovna šola Bičevje

Splitska ulica 13, 1000 Ljubljana

LIKOVNA UMETNOST, 4 šolske ure

4. razred, Helena Angelski, helena.angelski@guest.arnes.si

Pozdravljen učenec/-ka,

pošiljam ti navodila za delo na domu za predmet *likovna umetnost* za naslednje tedne – odvisno, kako dolgo ostanemo doma. Ostani zdrav-a, bodi doma in dobre volje, pa se zopet vidimo!

Od 23. 3. – 3. 4. 2020: 4 šolske ure

NALOGA 1:

- Preberi priloženo zgodbo Ele Peroci **Stara hiša številka 3** (najdeš jo na koncu)

- Razmisli o naslednjem:

KAKO JE BILA VIDETI ZUNANJOST HIŠE, KO SO JO OTROCI UREDILI?

KAKO JE BILA VIDETI OKOLICA HIŠE?

KAKO BI TI UREDIL-a ZUNANJOST IN OKOLICO HIŠE ŠT. 3?

- Doma poišči manjšo **kartonasto škatlico** (za čaj ali malo večjo), ki bo tvoja Hiša št. 3. Pripravi si še:
večji kos kartona (lahko je stranica večje škatle za kosmiče),
stare revije, časopise, lahko barvni papir (če ga imaš),
lepilo, škarje, flomastre.
- Oblepi škatlico z izrezanimi kosi papirja (ali iz revij), da dobi hiša okna, police, zavese, rože, streha... Nalepi hišo na večji kos kartona, kjer iz papirja oblikuj še vrt okrog hiše. Poleg lepljenja lahko rišeš tudi s flomastri.
- Pozoren-a bodi na natančnost lepljenja, izrezovanja in domiselne podrobnosti ter na oblikovanje hiše in vrta z vseh strani.

Ela Peroci
STARA HIŠA ŠT. 3

Naše mesto je vsak dan lepše. Popravili so ceste, zasadili parke in v parke postavili klopi za starčke, za otroke pa gugalnice. Sezidali so mnogo novih hiš, vse druge so pobelili, stare hiše pa so sklenili podreti.

Tako staro hišo imajo tudi v Rumeni ulici. Pred kratkim so se morali ljudje izseliti iz nje in ostala je prazna in tiha. Dišala je po zemlji in nobenega upanja ni bilo, da bi se še kdaj naselili ljudje v njej.

Otroci so si jo prišli ogledat.

"Kako jo bodo podrli?" je vprašala Rutica.

"Najprej bodo odprli streho in vso opeko bodo na vrtu lepo zložili. Potrebovali jo bodo, ko bodo zidali novo hišo," je povedal Veljko.

"Poglejmo, če je še kaj v hiši!" se je nekdo oglasil in vsi so planili v vežo in po stopnicah. Razgubili so se po sobah, klicali so se in poslušali, kako odmeva njihov glas od praznih sten. Rutica je našla v kuhinji na peči veliko belo mačko. Mežikala je v sonce in se leno pretegovala.

"Si ostala sama?" jo je vprašala.

"Mijaaav!" je odgovorila mačka.

"Zdaj boš naša mačka," je sklenila Rutica. Mačka je zaprla oči in predla.

Drugi niso našli nič, le gole stene. Takrat so v mestnem uradu naročili delavcem: "Pojdite v Rumeno ulico in poiščite hišo št. 3. To je stara, gola, popolnoma izpraznjena hiša, ki jo podrite."

Delavci so zlezli na kamion in se odpeljali. Vozili so se čez pet križišč, potem so zavili na levo in ob rožnem vrtu na desno in zapeljali v Rumeno ulico. Ker pripelje sem le malokateri avtomobil, se otroci vsakega razveselijo. Zdaj so bili vsi zbrani v stari hiši. Hiteli so k oknom. Kamion se je ustavil pred hišo. Delavci so si jo ogledovali in niso mogli verjeti. "To ni stara hiša. Glejte, koliko otrok!"

Odpeljali so se naprej in po vsem mestu iskali drugo Rumeno ulico in drugo hišo št. 3, a ju niso našli.

Otroci v stari hiši so posedli v kuhinji okoli mačke in se pogovarjali o najlepših rečeh. Ko so jih starši poklicali h kosilu, so obljubili, da pridejo popoldne zopet in potem vsak dan. Stara hiša bo njihova. Tako je bilo in nikoli se niso lepše igrali. Uredili so si stanovanje. Dečki so znosili iz kleti in s podstrešij doma stare zaboje in iz njih zbili mize, mizice, stole, stolčke in omarice. Vsak je dobil svojo omarico in vanje so spravljali vse, kar jim je bilo najbolj pri srcu. Srebrne in zlate papirčke, steklene kroglice, izrezane slike iz barvnega časopisa, zanimive knjižice, majhna, tudi razbita ogledala, stekleničke za zdravila, skledice za vodene barve, košček šolske krede, stare žeblice, kos verige, kladivo, fračo in revolver. Ker so imele omarice nešteto predalov, so lahko svoje dragocenosti lepo shranili.

Deklice so pokazale vso svojo iznajdljivost, ko so izrezovale papirnate prtičke. Konservne škatle so spremenile v vaze. Prinesle so rože, da se je vsa hiša pomladila. Tudi okna so okrasile z njimi.

Mestni urad je v drugič poslal delavce v Rumeno ulico. Dali so jim s seboj načrt našega mesta in jim rekli: "Staro hišo št. 3 v Rumeni ulici podrite se danes. Tega dela ne moremo več odlašati!"

Delavci so se pripeljali, šli dvakrat po ulici gor in dol in se ustavili nekajkrat pred hišo št. 3, potem pa so rekli:

"To ni stara hiša. Ni gola ne prazna. Na vseh oknih so rože!"

Odpeljali so se naprej in ves dan iskali po mestu drugo Rumeno ulico in drugo staro hišo št. 3, a ju niso našli. Otroci so si uredili še vrt. Posejali so peteršilj in korenček, tudi nekaj kamilic, če bo bolezen v hiši, rdečo redkvico in vrtno jagode. Vrt so lepo ogradili. Ko je bilo vse končano, so na hišna vrata napisali seznam stanovalcev.

Tukaj stanujejo: Rutica, Veljko, Bob, Saša, Tit, Tana, Tonka, Nana, Skok, Fantek in bela mačka.

Starši so otrokom komaj zabranili, da niso tudi spali v hiši št. 3. Bela mačka je otrokom obljubila zvestobo. Vso noč je hodila okoli hiše in ni nikogar spustila čez prag.

Nekega hladnega dne je Rutica zakurila v štedilniku. Pristavila je lonček za lipov čaj. Vseh deset otrok je posedlo okoli velike mize. Pili so grenek čaj, a je bil najslajši.

Pred hišo se je ustavil kamion z delavci. To je bilo zdaj že tretjič. Otroci so skočili k oknu in jim zaklicali: "Zdravo! Zdravo!"

Delavci so jim odzdravili. Bob je prišel k njim na cesto in jih prosil: "Pripeljite nam, prosim, belega peska, da bomo posuli stezice v našem vrtu."

"Pripeljemo vam ga," so mu obljubili. A med seboj so se čudili: "Že tretjič so nas poslali, da bi podrli staro hišo št. 3 v Rumeni ulici. A to ni stara hiša. Vsak dan je mlajša. Iz dimnika se veselo kadi, na oknih so rože, skozi okno gledajo otroci, okoli hiše je lepo obdelan vrt in na pragu sedi bela mačka.

Vrnili so se v mestni urad in tretjič sporočili, da je hiša št. 3 najprisrčnejša v Rumeni ulici. Predsednik gradbenega oddelka je poiskal seznam starih hiš v mestu, ki bi jih bilo treba podreti, in v tem seznamu je staro hišo št. 3 prečrtal.