

SLOVENŠČINA–6. a

Navodila za samostojno delo

➤ Ponedeljek, 18. 5. 2020

TEMA: Slogovni postopki

➤ **PREBERI RAZLAGO**

Pisatelj se odloča med vrsto načinov, kako oblikovati svoje besedilo.

❖ **PRIPOVEDOVANJE ALI NARACIJA**

Je tista literarna prvina, ki pripoveduje o dogodkih.

Pripovedovanje je lahko:

postopno / prikazuje dogodke drugega za drugim, kakor so se zgodili

logično / poveže dogodke v miselno celoto tako, da si slede kot vzroki in posledice

❖ **DVOGOVOR ALI DIALOG**

Imenujemo način pripovedovanja v obliki pogovora med dvema ali več osebami.

To je v bistvu psihološka analiza, saj tudi z dvogovorom pisatelj označuje le mišljenje in čustvovanje oseb, ki v delu nastopajo.

Vsaka oseba mora govoriti tako, kot ustreza njenemu položaju in značaju.

❖ **OPISOVANJE**

- Opis ali deskripcija

Zunanji predmet hoče predstaviti tako jasno in določno, da si opisano stvar predstavljamo, kot bi bila pred nami. Opis je objektivni in stvarni. Še bolj kot v leposlovju uporabljamo opis v znanstveni literaturi

- Opis ali ilustracija

Pisec govori neposredno o dogodkih, ki jih je sam doživel, o pojavih, ki jih je sam opazoval ter o lastnih čustvih in vtisih, ki so spremljali ta opazovanja. Oris je izrazito subjektiven.

➤ **ZAPIŠI V ZVEZEK**

SLOGOVNI POSTOPKI

- Pripovedovanje ali naracija
- Opisovanje
- Dvogovor ali dialog

- Ustno obnovi, kaj je značilno za posamezni slog oz. način.
- Spomni se Junaške zgodbe. Ustno odgovori na vprašanja.
1. Kako pripovedovalec predstavi zgodbo? postopno / logično
 2. Poišči primer opisa.
 3. Poišči primer dialoga.
 4. Kateri način pripovedovanja po tvojem mnenju prevladuje v odlomku?